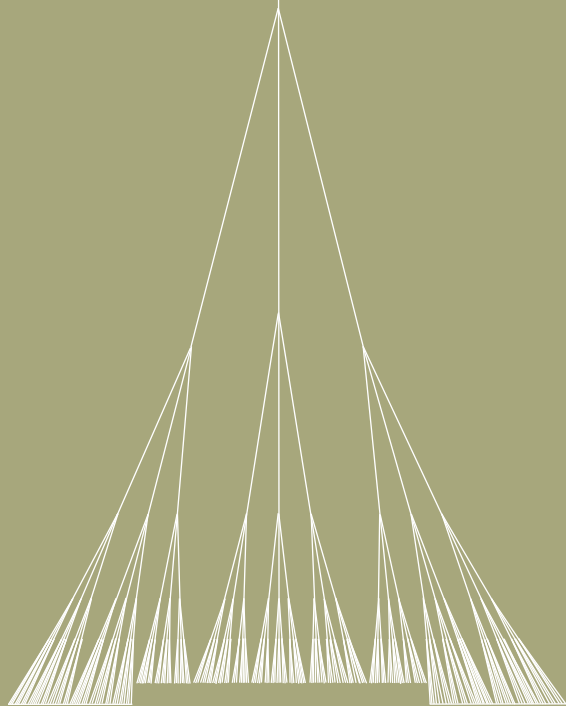


Portfólió. Kiadvány- szerkesztés, Könyv- tervezés

_Imre
Judit_



Portfólió.

_Imre
Judit_

2019-22

Könyvtervezés_2
Magazintervezés_32
Plakát_36

www.imrejudit.com

_Imre_Judit



Megjelent
2021. MÁJUS

Megrendelő
EQUIBRILYUM KÖNYVKIADÓ

KÖNYVTERV.

My Trees Hold up the Sky

Könyvterv, borítóterv, képszerkesztés,
tördelés, nyomdai előkészítés

_Imre_Judit



ERDŐJÁRÁS, ERDŐÍRÁS

„Az ember drámaian át-
alakította a Földet. Mégis
a Föld lesz az, amely
biztosan túléli. De vajon
az ember is? A könyv
nem kevesebbre buzdít,
mint hogy mindenki,
minden nap ültessen fát.
A faültetés életforma és
életadás. Aki fákat kezd
ültetni, rövid időn belül
máshogyan látja a világot.
Megszólítják a fák, meg-

szólítja egy olyan élet,
amely együtt lélegzik
a természettel. Ahol van
remény, van kapcsolódás,
van rend, van értelem.

A *Mókusugrás* a faülte-
tés misztériumába avat
be. Felfedezőútra hív
egy olyan erdőbe, ahol
minden fa suttog vala-
mit, és bölcs közösségük
az emberek számára is
mintaadó.”



Környezetvédelem
és könyvtervezés



Megjelent
2021. OKTÓBER

Megrendelő
EQUIBRILIUM
KÖNYVKIADÓ



KÖNYVTERV.

Szerintem ez az egész Vírusmese

Könyvterv, képszerkesztés,
nyomdai előkészítés

_Imre_Judit



„KI OLVASOTT A KÖNYVECSKÉMBŐL?”

Mire használ egy gyerek
egy könyvet, ha hagyják?
Mihez kap kedvet
közben? Hol olvas?
Hányszor olvas el egy
könyvet és kivel?

A kérdésekre válaszolva
értehetővé válik, mit
keres egy gyönyörű
képeskönyvben néhány
széljegyzetnek is
minősíthető firka és
gyerekrajz, egy lekvárfolt,
egy teacsepp...

ILLUSZTRÁCIÓK
Képek • Buzási Gyopár-Orsolya
Gyerekrajz • Baranyai Szinbád



Megjelent
2022. TÉL

Megrendelő
SCOLAR KÖNYVKIADÓ

KÖNYVTERV. 100 cirkuszi mutatvány

Könyvterv, borítótér, tördelés,
képszerkesztés, nyomdai előkészítés

_Imre_Judit



szerette volna megjelen-
tetni a kiadó, az eredeti
kiadványhoz képest egy
színeeseb, szerethetőbb
képi világot idézve meg.
Ezért a korábbi könyvhöz
készült feladatrajzokat
a cirkusz izgalmas világát
és a gyerekek boldog,
felfedező hozzáállását
felelevenítő fotókkal, raj-
zokkal egészítettem ki.

Gyerekkönyvet készíte-
ni mindig hálás feladat,
mert játékra, kísérle-
tezésre ad lehetőséget.
A 100 cirkuszi mutatvány
című holland könyvet új,
korszerűbb kiadásban



Gyerekkönyv



Tervezett megjelenés
2021. ŐSZ

Megrendelő
EQUIBRILYUM KÖNYVKIADÓ

KÖNYVTERV.

A faültetés kalendárium

EGY KÖNYV EMLÉKEI

A terv abból indult ki, hogy egy használatba vett könyvön idővel megjelennek a külvilág nyomai, a felhasználó emlékei. A faültetés kalendárium egy olyan könyv benyomását kelti, amit valaki a természetben, kertészkedés közben olvasgatott, majd ott felejtett egy kerti asztalon. Közben belekerült ez-az a kertből (homok, falevelek, préselt virágok, magtasakok, rovarok, stb.).

Könyvterv, borítóterv,
képszerkesztés

_Imre_Judit



Volorest eris as
Lorem ipsum

Használt könyv



Megjelent
2021. JÚNIUS

Megrendelő
MEDIO KIADÓ

Könyvterv, borítóterv,
képszerkesztés, kivitelezés

_Imre_Judit



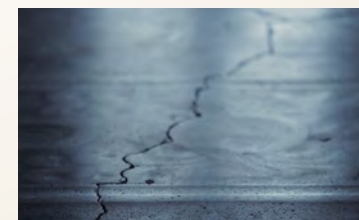
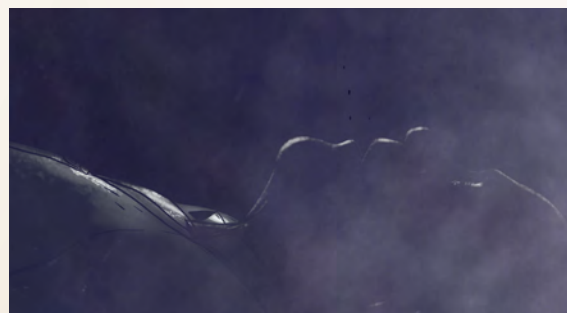
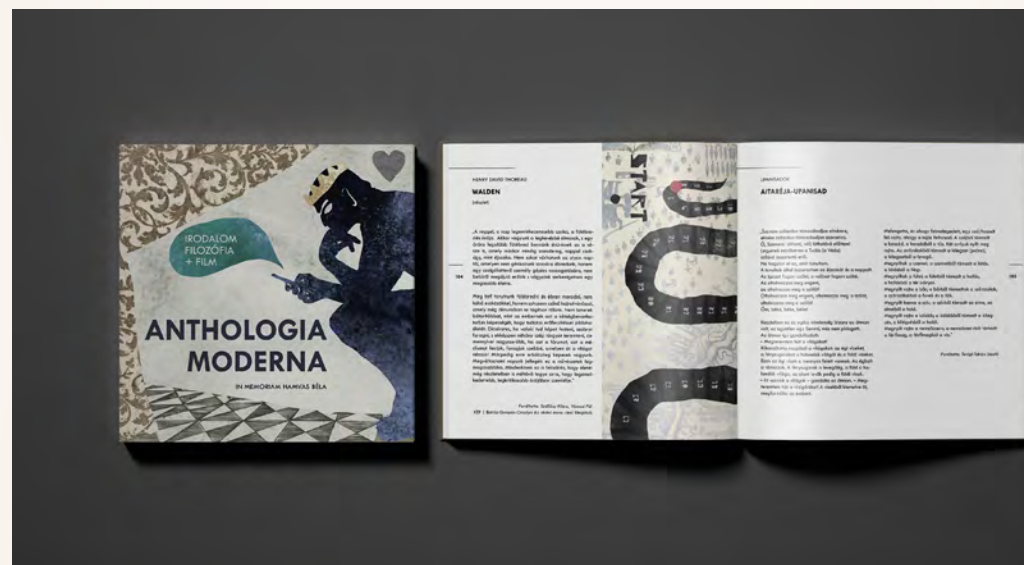
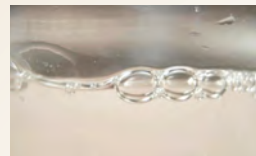
KÖNYVTERV.

Anthologia moderna

FILM ÉS IRODALOM

A könyvben Platón-tól
Saint Exupéry-ig,
Montaigne-től Franz
Kafkán át Hamvas Béla-ig
45 szerző gondolatait
olvashatjuk. Emellett
11 fiatal filmrendező
egyes idézetekhez
kapcsolódó kisfilmjei

is megtekinthető QR
kódok segítségével.
Az írások illusztrációi
a róluk készült animációs-
és kisjátékfilmek képei.



Irodalom, filozófia
+ film



Megjelent
2022. JÚNIUS

Megrendelő
SZERZŐI KIADÁS

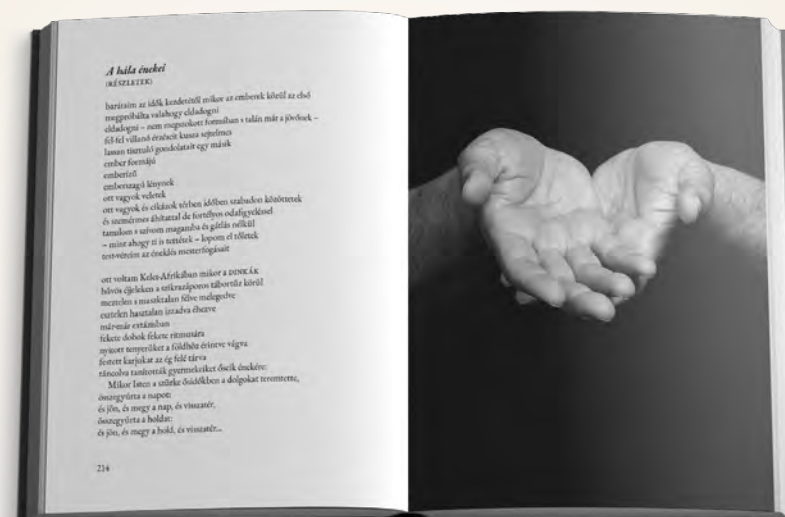
KÖNYVTERV. Saját kéz

Könyvterv, borítóterv,
tördelés, nyomdai előkészítés

_Imre_Judit

„Sopsits Árpád jónéhány kultuszfilm rendezője, felkavaró színházi előadások alkotója, nemcsak fénnel tud írni, hanem birtokolja a költészet nyelvét is. A műfaj lehetőségeivel élve itt közelebb enged magához, hiszen a líra nem más, mint hogy az olvasó jóformán beléphet a költő gondolati közé, olvasási együttélésbe bonyolódhatnak.”
(Vörös István)

Egy szerzői kiadás lehetőséget ad rá, hogy a könyvnek minden vonatkozása a szerzővel egyeztetve, az ő lényéből következően alakuljon benne, mert a vele való folyamatos párbeszéd alapján jöhet létre. A készítés során az életművet felvonultató verseskötethez egy jól olvasható, a szerző számára elfogadható betűtípust, betűméretet, alakalmazni, megtalálni az egész anyagot átfogó sorszálességet és tükröt és a könyvhöz szervesen illeszkedő, eredeti képi világot. Ez volt a kihívás.
A kötetet – egy filmrendezőtől cseppet sem meglepő módon – a szerző által instruált képsorozat illusztrálja.



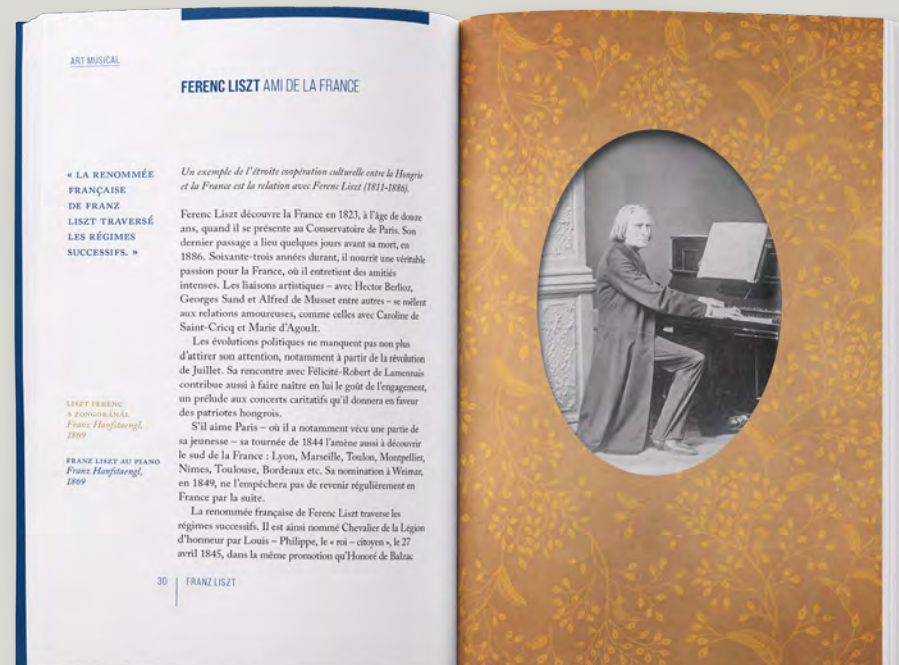
Megjelent
2022. JÚLIUS

Megrendelő
SCOLAR KÖNYVKIADÓ

KÖNYVTERV. A nagykövet tollából

A budapesti francia nagykövet, Pascale Adréani könyve kétnyelvű kiadvány, mely francia és magyar történelmi, politikai és kulturális kapcsolódási pontokat elevenít fel.

Az általam hozzá szerkesztett képanyag a sokrétű témához szervesen illeszkedve, többek között múzeumokból és archívumokból építkezik. Olyan kevésbé ismert érdekességeket vonultat fel, mint Victor Hugo magyar forradalmárokkal közös portréi a száműzetésük idejéből, Madarász Viktor párizsi fényképe, fotó a mosolygó József Attiláról vagy dokumentumfelvételek párizsi és budapesti utcákról a múlt századból.



Könyvterv, borítótér, képszerkesztés,
tördelés, nyomdai előkészítés

_Imre_Judit



Megjelent
2022. MÁRCIUS

Megrendelő
SCOLAR KÖNYVKIADÓ

KÖNYVTERV. Duna

Könyvterv, borítóterv, tördelés,
nyomdai előkészítés

_Imre_Judit



„Európa egyik legnagyobb folyója. Ez már önmagában is érdekes volna, de a Duna ennél sokkal több. Közel háromezer kilométeres útja során tíz országot és annál is több népet érint. Óriási hajóút, vízi sztráda. Olykor határ is. És persze hagyomány, história, sors, kultúra. Közös sors és közös kultúra.

Ovidius és Pindaros.
A francia pokoljáró dudás,
Louis-Ferdinand Céline.
Esterházy Péter, Claudio
Magris, Nick Thorpe, Au-
gust Strindberg és Tímár
György... Mindannyian
Duna-utazók, és mind
szóhoz jutnak Száraz
Miklós György magával
ragadó esszéfolymában.
És még ki mindenki! Mik-
száth, Széchenyi, Szabó
Lőrinc, Ady, Balassi... Tér-
ben és időben is izgalmas
vízi barangolásra invitálja
olvasóját a szerző.”



Útikönyvek

Megjelenés

2023. tél

Megrendelő

LAMPION KIADÓ / CENTRÁL MÉDIACSOPORT

KÖNYVTERV. Mesélő Budapest

Könyvterv, tördelés, képszerkesztés,
nyomdai előkészítés (belfi)

Tittel Kinga nagyszerű
Mesélő Budapest-jének
könyvtervén és képszerkesztésén dolgozom, mely 2023-ban új kiadásban jelenik meg a Lampion Kiadónál. A Budapestet vizuálisan rendkívül sokoldalúan megidéző könyv közel ezer fotót, illusztrációt vonultat fel, archív felvétele-

ket hoz párhuzamba mai képekkel, közelik, különös részletek, apró titkok nyomába ered és újdonságokat dokumentál. A könyvterv egy sketchbook játékos stílusát imitálja, s ez több helyütt lendületes, kézzel készült, spontán jelleget kölcsönöz a kiadványnak.



Ütkönyvek

_Imre_Judit



és a hangulatos díszburkolat kellemes sétát ígér, és régen sem volt ez másként: több mint száz évvel ezelőtt is itt, a Duna-parti ház- és szállodasor előtt sétáltak a városiak szombat vagy vasárnap délután.

A Buchwald-székek

Buchwald Sándor vasbútorgyáros 1890-ben nagy leleménnyel jogot szerzett arra, hogy látványos vas karosszékeket helyezzen el a Duna-parti korzón, és pénzt kérhessen használatukért. A jegyeket kis válltáskából árulták a „Buchwald-nénik”, akik általában egyszerű, idős hölgyek voltak. A székek nem sokkal Buchwald Sándor halála után, 1919-től a főváros tulajdonába kerültek, de az emberek továbbra is Buchwald-székeknek hívták őket. Nagy részük a II. világháborúban megsemmisült, a 2000-es évek elején azonban – eredeti rajzok és képek alapján – újragyártották a karosszékeket, így ismét láthatjuk ezeket az ülőalkalmatosságokat a Duna-korzón.



EÖTVÖS JÓZSEF SZOBRA

A közel 4 méter magas szobor magyaros ruhában, vállán köpenyvel, bal kezében papírtekerccsel ábrázolja az első felelős magyar kormány vallás- és közoktatásügyi miniszterét. A szobor a Magyar Tudományos Akadémia felé tekint, mivel Eötvös József annak az elnöke is volt. keretes „Nem a csaták hőse, de szelíd, finom fej, komoly és nyílt homlok, kit a szenvedőkért felhőztek a gondok, s ki vigyázva nézett a magyar jövőbe...” – írta róla Juhász Gyula. **SZOBRA SZÁSZ: HUSZÁR ADOLF, 1879**

A 70-es években épült szovjet emlékmű és a Vigadó csúcsdíszé az egykori Molotov téren

.. 164 ..

VIGADÓ

Az eredetileg itt álló épületben, a Redoute-ban (ejtsd: rödut; jelentése: tánc- és bálterem) tartotta 1848-ban Kossuth Lajos a fegyveres felkelésre buzdító híres beszédét. Az épületet 1849-ben az osztrák katonák ágyútűz alá vonták Budáról, és rommá lőtték.

A helyén épült Vigadó a pesti belváros és a Duna-part egyik legjellegzetesebb épülete. Koncerttermében a 19. században bálakat, ünnepi fogadásokat rendeztek, de sok komolyzenei koncertnek is otthont adott, a kor híres karmesterei és zeneszerzői – köztük Johann Strauss, Richard Wagner, Liszt Ferenc - is megfordultak benne.

Az egyik legrangosabb esemény, amelynek

helyet biztosított, I. Ferenc József és Erzsébet királyné koronázási lakomája volt.

A Vigadó homlokzatán számos szobor és dombormű varázsol mesészerű hangulatot. A középrész főpárkányán, központi helyen a magyar címet láthatod, balra Nagy Lajos király, jobbra pedig Mátyás király fejszobrát. Majd két nagy hadvezér (Hunyadi János és Zrínyi Miklós), végül két kiváló államférfi (Széchenyi István és József nádor) szobra díszíti a nemrég megújult kulturális központot.

ÉPÍTÉS: FESZL FRIGYES, 1865



Megjelent
2022. JÚNIUS

Megrendelő
SCOLAR KÖNYVKIADÓ

KÖNYVTERV. Ciao, Itália!

Az *50 érdekesség Olaszországról* alcímű olasz útikönyv képnyagát részben nemzetközi múzeumi gyűjtemények public domain-nel elérhető darabjaiból állítottam össze. A könyv sokféle szempontból közelít Olaszország felé, így különleges helyeit, történeteit a könyvterv

is sokoldalú képanyaggal illusztrálja. Megtalálhatóak benne archív felvételek, művészeti munkák, történelmi dokumentumok, mindennapi életet felvillantó utcafotók, eseményfotók és tájképek egyaránt. Egy átlagolvasó számára könnyen befogadható, ugyanakkor kulturális utalásokban gazdag képeskönyv létrejött volt a kiadó célja.

Könyvterv, tördelés, képszerkesztés,
nyomdai előkészítés (belfi)

_Imre_Judit



Útikönyvek

Fiktív terv
2021. MÁJUS

Téma
HASONMÁS BORÍTÓTERV

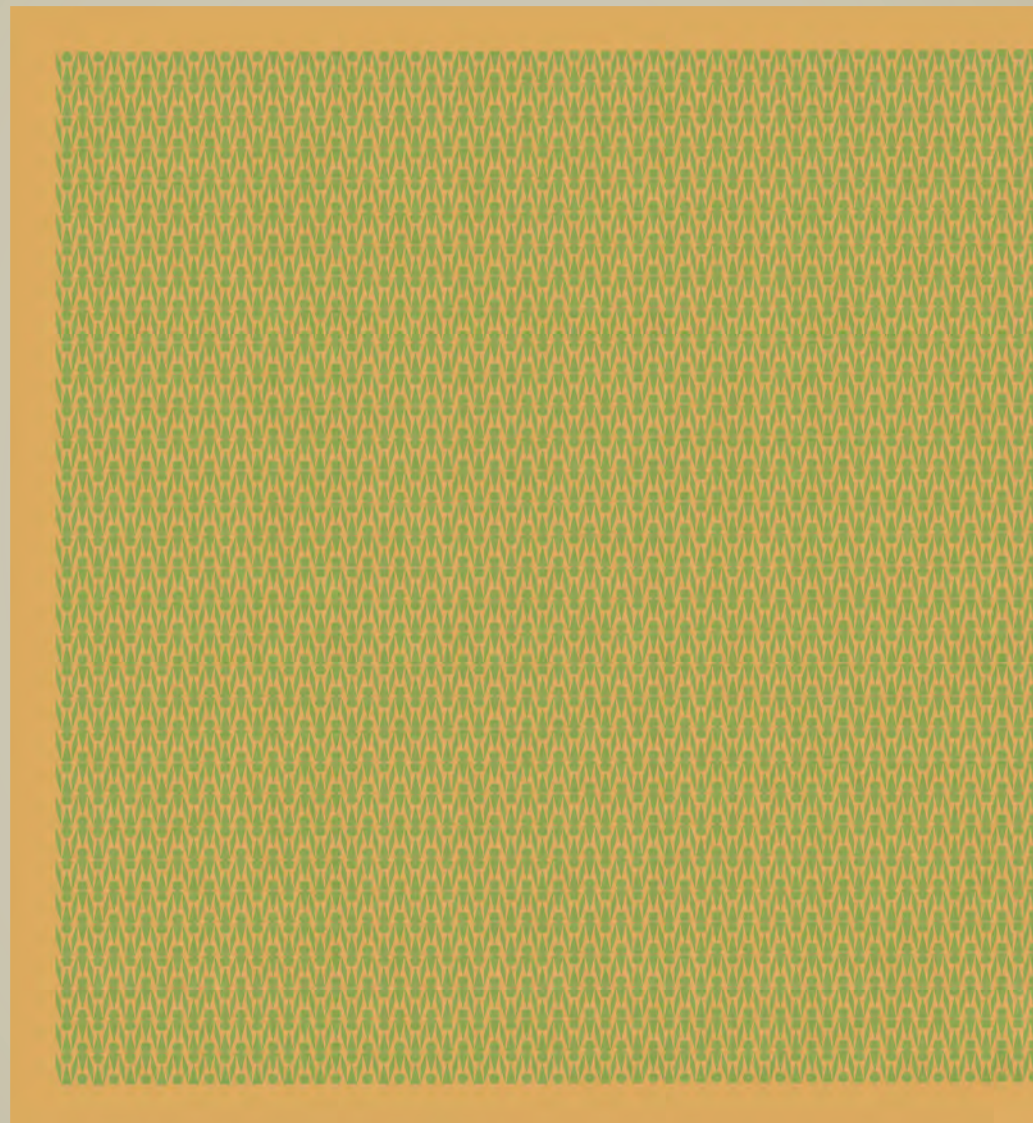
KÖNYVTERV.

A Kner család és a magyar könyvművészet

Egy eredeti Kner
könyv borítójának
újra megtervezett
változata.



Terülminta a kötéstábla
védőlapjához



Borítóterv

_Imre_Judit



HANGSKÖNYVEK, FILMEK, KÖNYVEK.



ÁLTALAM KÉSZÍTETT, MEGJELENT KIADVÁNYOK

- _A valóságban felébredni, Hamvas Béla / Medio Könyvkiadó, 2016
- _A nevezetes névtelen (DVD), Hamvas Béla / Aster Film, 2016
- _Az élet ára (DVD), Hamvas Béla / Aster Film, 2017
- _Hamvas Béla szatirikus írásaiból (hangoskönyv), Aster Film, 2020
- _Önmagunk teljessége Medio Könyvkiadó, 2020
- _Anthologia humana, Hamvas Béla / Medio Könyvkiadó, 2021
- _Macroscopic magazin 1-2. / Lavylites Worldwide Zrt., 2020-21
- _Jakabovics Tibor: Mókusugrás, Equibrilium Könyvkiadó, 2021
- _Jakabovics Tibor: Szerintem az egész, Equibrilium Könyvkiadó, 2021
- _Paul Rooyackers: 100 cirkuszi mutatvány / ScholarKid, 2022
- _Pascal Adréani: A nagykövet tollából / Scholar Könyvkiadó, 2022
- _Sopsits Árpád: Saját kéz (versek) / magánkiadás, 2022
- _Szász Miklós György: Duna / Scholar Könyvkiadó, 2022
- _Ciao, Itália! / Scholar Könyvkiadó, 2022

ELŐKÉSZÜLETBEN

- _Tittel Kinga: Mesélő Budapest / Lampion Kiadó, 2023
- _Mikó Csaba_A mutatványos / Lampion Kiadó, 2023



A kép részlet az *Önmagunk teljessége* című könyvből

Megjelent
2021. SZEPTEMBER

Megrendelő
NERYON ENTERPRISE KFT.

MAGAZINVERTV.

Macroscopic magazin 2021/1.

A Macroscopic magazin második, dupla száma, melyet megrendelt formátum szerint, két irányból lehet olvasni. A hátsó részt fejjel lefelé, mert kétféle tematikát tartalmaz. A kiadvány sok szálon követi nyomon napjaink jövőkutatását. Nagyon izgalmas feladat egy ilyen különleges területen a képszerkesztés.

Magazinterv, borítóterv,
képszerkesztés, nyomdai előkészítés

_Imre_Judit



„A jövőnk nemcsak a nagy tudományos vagy politikai fordulatokon múlik, hanem a mindennapi döntéseinken és azon, ahogy egymással és a környezetünkkel bánunk.”

Megjelent
2020. SZEPTEMBER

Megrendelő
LAVYLITES WORLDWIDE

MAGAZINTERV.

Reklám- újság

Természetes alapanya-
gokból készült termékek
hirdetése egy környezet-
tudatos cég számára.

Magazinterjú, borítótér,
képszerkesztés, kivitelezés

_Imre_Judit



„Ösenergia.
Átalakít.
Mélyen.”

Megjelent
2018. NOVEMBER

Megrendelő
MOME

PLAKÁTTERV. CESSE konferencia

KERESNI A FREKVENCIÁT

Egy nemzetközi konferencia, ahol minden a hanghullámokról szól. Miért nem rezonálhatnának a betűk a hangokkal a vizuálitás terén is?

„Ha szeretnéd megtudni az univerzum titkát, akkor keresd a válaszokat az energiában, frekvenciában és a rezgésekben.”
(Nikola Tesla)

Plakátterv

_Imre_Judit



CESSE CONFERENCE

Central European Society for Soundscape Ecology

Visual Arts by Imre Judit

TICKETS FOR THE PAPERS
https://mome.hu/cesse-conference-mome

REGISTRATION FOR THE FREE CONCERTS
https://mome.hu/mome-bernegation

MOME HALL
MOME HALL / Budapest 111 / Deményi u. 2

BUDAPEST MUSIC CENTER
BMC / Budapest 102, Magyar u. 8

HÁROM HOLLÓ
HÁROM HOLLÓ / Budapest 102, Páskó u. 1

SPIRITUAL SOUND INSTITUTE
SSI / Budapest 102, Sugárhegy u. 48-50

PAPERS / 02 / 03 / 04 / 05 / 06 / 07 / 08 / 09 / 10 / 11 / 12 / 13 / 14 / 15 / 16 / 17 / 18 / 19 / 20 / 21 / 22 / 23 / 24 / 25 / 26 / 27 / 28 / 29 / 30 / 31 / 32 / 33 / 34 / 35 / 36 / 37 / 38 / 39 / 40 / 41 / 42 / 43 / 44 / 45 / 46 / 47 / 48 / 49 / 50 / 51 / 52 / 53 / 54 / 55 / 56 / 57 / 58 / 59 / 60 / 61 / 62 / 63 / 64 / 65 / 66 / 67 / 68 / 69 / 70 / 71 / 72 / 73 / 74 / 75 / 76 / 77 / 78 / 79 / 80 / 81 / 82 / 83 / 84 / 85 / 86 / 87 / 88 / 89 / 90 / 91 / 92 / 93 / 94 / 95 / 96 / 97 / 98 / 99 / 100

CONCERTS
01. 02. 03. 04. 05. 06. 07. 08. 09. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

CESSE CONFERENCE

Central European Society for Soundscape Ecology

29th Nov - 1st Dec 2018

MOME Z / BUDAPEST MUSIC CENTER

SPIRITUAL SOUND SYSTEM

HÁROM HOLLÓ

Organized by MÓRNYI NAGY UNIVERSITY OF ART AND DESIGN BUDAPEST with the contribution of BUDAPEST MUSIC CENTER (BMC) & SPIRITUAL SOUND INSTITUTE. Supported by VISAGRAD FUND, MTA.

CESSE CONFERENCE

CENTRAL EUROPEAN SOCIETY FOR SOUNDSCAPE ECOLOGY

III III III III III

Visegrad Fund

29th Nov - 1st Dec 2018

Concerts / Papers / Workshops

MOME Z / Három Holló / SSI / BMC

WORLD FORUM OF ACQUANTO ECOLOGY

CESSE.MOME.HU

Fiktív terv
2020. TAVASZ

Téma
MODULHÁLÓ ÉS RAJZ

PLAKÁTTERV.

Jazz- koncert

SPONTANEITÁS ÉS RITMUS

A jazz stílusának két
lényeges elemét ötvözi
a terv. A szabad improvi-
zációt és a lüktető ritmust.
Szélben szálló levelek
találkozása formájukat
hullámszerűen változtató
kanalakkal és modulhá-
lóval.

Plakátterv, illusztráció

_Imre_Judit



AQB 

John
COLTRANE
tenorszaxofon

Charlie
PARKER
altszaxofon

Jacko
PASTORIUS
basszusgitár

John
PETERSON
zongora

Vinnie
COLAIUTA
dob

Jazz

koncert

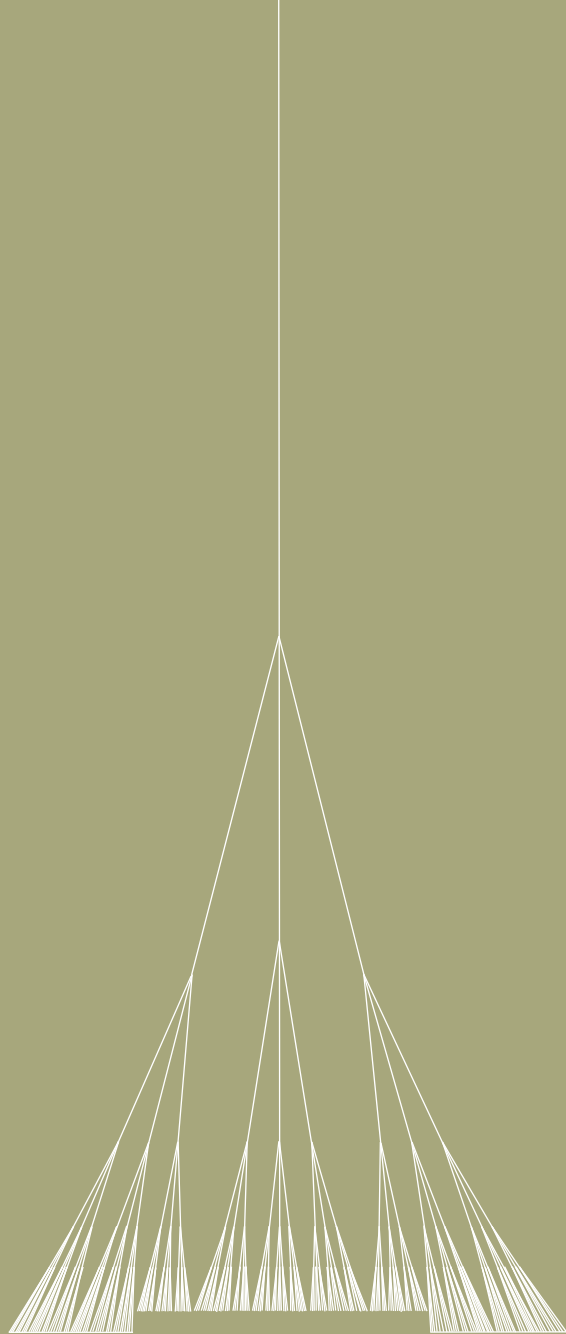
AQB Project Space
1222 Budapest, Nagytétényi út 48-50.
Phone: +36 30 456-3222
OPEN Tuesday - Friday 2 pm - 6 pm

 IMRE JUDIT

 +36 30 218 0522

 www.latomezo.com

 imrejudit@hotmail.com



_Imre_Judit
_2022